



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования «Детская школа искусств» г.Шагонар муниципального района «Улуг-
Хемский кожуун Республики Тыва»**

г. Шагонар ул. 30 лет Советской Тувы д.29 тел 2-13-75; факс 2-22-51

ПРИКАЗ № 128 о-д

от «26» декабря 2018г.

г.Шагонар

Об утверждении проекта «Умелые пальчики»

На основании решения методического совета «Детской школы искусств» г.Шагонар № 5 от «23» декабря 2018 г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и вести в действие проект «Умелые пальчики», со сроком реализации два года, преподавателя фортепиано Донгак У.А. с 26 декабря 2018 г.;
2. Утвердить положение мастер-класса «Творческая лаборатория педагога музыканта» в рамках проекта «Умелые пальчики»;
3. Для организованной подготовки мероприятия по техническому оборудованию назначить Кыргыс Т.Ш.
4. Контроль за исполнением данного приказа возлагаю на заместителя по УВР Адыгбай А.В.

Директор



Н.Кыргыс

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» г.ШАГОНАР
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«УЛУГ-ХЕМСКИЙ КОЖУУН РЕСПУБЛИКИ ТЫВА»
г. Шагонар ул. 30 лет Советской Тувы д.29 тел 2-13-75; факс 2-13-32

ПРИНЯТ

Методическим советом
«Детской школы искусств»
г.Шагонар
Протокол № 5
от «23» декабря 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
«Детской школы искусств»
г.Шагонар
Кыргыс Н.В.
«23» декабря 2018г.



ПРОЕКТ
«Умелые пальчики»

Составитель: преподаватель
первой квалификационной категории
класса фортепиано
Донгак У.А

г.Шагонар 2018

Содержание

1	Актуальность проблемы	3
2	Название проекта	4
3	Территория проекта	4
4	База проекта	4
5	Целевая аудитория и участники проекта	4
6	Срок проведения проекта	4
7	Партнеры проекта	4
8	Цель и задачи проекта	4
9	Планирование проекта	5
10	Репетиционный период	6
11	Реклама	6
12	Ожидаемые результаты, критерии оценки эффективности проекта	6
13	Для организаторов проекта	6
14	Оценка эффективности проекта	6

Актуальность проблемы

На современном этапе развития педагогической науки и практики актуальными являются проблемы формирования личности. Только самостоятельная, творческая, социально-ответственная, конструктивно вооружённая личность способна оказывать позитивное воздействие на свою жизнь и окружающий мир.

Специфика учителя музыки в том, что специальные знания, умения и навыки должны находиться в единстве с педагогическими. Все виды деятельности и формы работы в школе, и в детских садах (уроки музыки и различные внеклассные мероприятия) требуют от учителя профессиональных знаний и умений не только музыканта, но прежде всего педагога.

Условия современной музыкальной жизни таковы, что музыкальное сознание детей формируется под агрессивным воздействием массовой музыкальной культуры, в основе которой электронная музыка. Даже с образцами классической музыки нередко первое знакомство у детей происходит в компьютерной обработке. Со стороны учителя музыки в общеобразовательной школе и в саду было бы недальновидно не замечать этого и дожидаться, пока мощный поток информационного воздействия Интернета, аудио-, видео- и телевидения «смоет» следы классического музыкального обучения и воспитания. Чтобы успешно управлять процессом музыкального воспитания в школе, формировать эстетические вкусы детей, с учителем музыки желательно использовать на уроках традиционные музыкальные инструменты.

В настоящее время учителя музыки в общеобразовательных школах и детских садах музыкальные руководители из-за утраченных навыков игры на музыкальном инструменте «Фортепиано» часто стали использовать фонограммы (mp3, -1), что затрудняется ребенку услышать ритмически правильно основную мелодию, часто сбиваются с ритма.

Учитывая данную проблему мною разработан проект «Умелые пальчики». Этот проект позволит вспомнить давно утраченные знания навыки игры на музыкальном инструменте, что облегчит работу музыканта, также дает доступ для обогащения репертуара и поможет детям освоить музыкальный материал.

Название проекта: «Умелые пальчики»

Территория проекта: Республика Тыва, Улуг-Хемский кожуун, г.Шагонар

База проекта: МБОУ ДО «Детская школа искусств» г.Шагонар

Целевая аудитория и участники проекта: Учителя музыки МБОУ СОШ №1,2, музыкальные руководители детских садов Улуг-Хемского кожууна.

Срок проведения проекта: 2 года

Партнеры проекта: Управление образование Улуг-Хемского кожууна.

Цель проекта: Предоставить помощь учителям музыки и музыкальным руководителям в овладении основными навыками игры на музыкальном инструменте «Фортепиано» повышенного уровня.

Задачи проекта:

- Освоение навыков чтения нот с листа;
- приобретение начальных базовых знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- овладеть принципом работы музыкального инструмента.

Планирование

План по популяризации проекта «Умелые пальчики» рассчитан на 2 года.

Каждый этап проекта является последовательной ступенью в реализации жизненно важных позиций проекта и имеет определенную продолжительность во времени.

На таблице, приведенной ниже, дается расшифровка этапов и приблизительные сроки их исполнения.

Этапы	Название	Мероприятия	Срок исполнения (месяцы)
Подготовительный этап			
I	Формирование участников проекта	• Отбор репертуара	3-6
		• Аранжировка	3-8
		• Репетиции	
Практический этап			
II	Круглые столы Дискуссии (обмены опытом) Расписание	• Корректировка проекта	12-18
		• Мастер классы	3-6
		• Самостоятельная работа	3-6
			18
III	Открытые занятия	• Анализ работы проекта	1-3
Контрольный этап			
V	Анализ результатов выполнения проекта		

Выбор репертуара

Работа над wybranными программами педагогов детских учреждений

1. Тувинские народные песни - в современной аранжировки.
2. Песни Сергея Ивановича Бадыраа в современной аранжировке.
3. Песни А.Б.Чыргал-оола, Р.Д. Кенденбиля в современной обработке.
4. Песни из сборника Клары Макаровой «Ромашки»
5. Песни Людмилы Марченко.

Репетиционный период

В начальном этапе занятия проводятся в свободное время педагогов. В практической части занятия проводится в неделю 1 раз.

Реклама

По возможности охватить все доступные средства массовой информации. Действовать в двух направлениях:

1. Пресса:

- интервью в местных газетах и журналах, заметки, статьи и очерки о проекте. Размещение фотографии группы на обложке и пр.

2. Интернет:

- размещение статей аудио и видеоматериалов в соцсетях; вконтакте, инстаграмм, вайбер.

Ожидаемые результаты, критерии оценки эффективности проекта

В результате реализации проекта «Умелые пальчики» планируется достичь следующих результатов:

- стремление поднять свой профессиональный уровень
- с помощью данного проекта привлечь внимание к музыкальному образованию;
- научить правильно распределять свое свободное время;
- научить грамотно, использовать музыкальный инструмент;
- приобрести уверенность в своих творческих силах;
- развитие внутреннего духовного мира, творческих качеств;

Для организаторов Проекта:

- апробация нового проекта, программ, методик, технологий для пользования других учреждений образования;
- обмен накопленным опытом с партнерами по проведению и организации образовательных проектов;
- публикации результатов реализации учебного проекта «Умелые пальчики» в СМИ.

Оценка эффективности проекта «Умелые пальчики» осуществляется при помощи следующих критериев:

- уровень теоретической и эмпирической проработанности и актуальности темы проекта;
- организационно-техническое обеспечение проекта;
- квалифицированное кадровое сопровождение проекта;
- отзывы, замечания, предложения по совершенствованию организации и внедрения проекта, фиксируемые в специальную книгу.



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования детей Шагонарская «Детская школа искусств» муниципального района
«Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»**

г. Шагонар ул. 30 лет Советской Тувы д.29 тел 2-13-75; факс 2-22-51

ПРИКАЗ № 129 о-д

от «26» декабря 2018г.

г.Шагонар

**Об организации и проведении мастер-класса «Творческая
лаборатория педагога музыканта» в рамках проекта «Умелые
пальчики»**

На основании решения методического совета «Детской школы искусств» г.Шагонар № 5 от «23» декабря 2018 г. и Положения мастер-класса «Творческая лаборатория педагога музыканта»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести мастер-класс «Творческая лаборатория педагога музыканта» в рамках проекта «Умелые пальчики» на базе МАДОУ д/с «Челээш» г.Шагонар 29 декабря 2018 г.
2. Руководителем проекта назначить Донгак У.А., преподавателя фортепиано «Детской школы искусств» г.Шагонар.
3. Для организованной подготовки мероприятия по техническому оборудованию назначить Кыргыс Т.Ш.
4. Контроль за исполнением данного приказа возлагаю на заместителя по УВР Адыгбай А.В.

Директор



Н.Кыргыс

УТВЕРЖДЕН

Приказом Директора ДШИ г.Шагонар
от « 26 » декабря 20 11 г. № 128

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении мастер -класса
«Творческая лаборатория педагога музыканта»

1. Общие положения

1.1. Мастер-класс «Творческая лаборатория педагога музыканта» проводится для учителей музыки и музыкальным руководителям Улуг-Хемского кожууна, на базе МАДОУ д/с «Челээш» г.Шагонар.

1.2. Настоящее положение регламентирует порядок проведения мастер класса «Творческая лаборатория педагога музыканта».

1.3 Организаторами мастер класса являются МБОУ
ДО «Детская школа искусств» г.Шагонар

2. Основные цели и задачи

2.1. Цель: Предоставить помощь учителям музыки и музыкальным руководителям в овладении основными навыками игры на музыкальном инструменте «Фортепиано» повышенного уровня.

2.2. Задачи:

- освоение навыков чтения нот с листа;
- приобретение начальных базовых знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- овладеть принципом работы музыкального инструмента.

3. Участники мастер-класса

3.1. Целевая аудитория и участники мастер класса: Учителя музыки образовательных учреждений Улуг-Хемского кожууна, музыкальные руководители дошкольных образовательных учреждений Улуг-Хемского кожууна.

4. Порядок проведения мастер-класса

4.1. Этапы проведения мастер-класса:

- 1) Подготовительный этап: формирование участников;
- 2) Практический этап: круглый стол, мастер-класс, самостоятельная работа участников;

3) Контрольный этап: анализ работы.

5. Сроки реализации проекта

5.1. Срок реализации проекта 2 учебных года

6. Место и время проведения мастер-класса

Мастер-класс проводится на базе МАА ДО Детский сад №4 «Челээш» г.Шагонар.

Мастер-класс проводится 29.12.2018 г.

Время проведения второго мастер-класса будет уточняться в следующем учебном году.

7. Заключительные положения

7.1. Разработчик мастер-класса: Преподаватель «Детской школы искусств» г.Шагонар, преподаватель фортепиано, концертмейстер Донгак Уран Арагачиевна, контактный телефон 89232685722.