

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
Г.ШАГОНАР МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«УЛУГ-ХЕМСКИЙ КОЖУУН РЕСПУБЛИКИ ТЫВА**

КОНСПЕКТ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

«ОСЕННИЙ КАЛЕНДАРЬ»

**(ПО СТРАНИЦАМ НАРОДНЫХ ОСЕННИХ ПРАЗДНИКОВ, НА
МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА С УЧАЩИМИСЯ ФОЛЬКЛОРНОГО
ОТДЕЛЕНИЯ.)**

ПРОВОДИЛА: БОЧЕГУРОВА О.В.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ:

1-Й КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ

ХОРЕОГРАФ: БАЛЧЫЙ М.С.

КОНЦЕРТМЕЙСТЕР: ТУЛУШ Л.В.

Структура внеклассного мероприятия

Тема: «Осенний календарь»

Цель: Расширять знания учащихся об осенних народных праздниках, изменении в природе. Прививать бережное отношение к ней.

Знакомство с устным народным творчеством.

Задачи Образовательные:

Расширить представления учащихся об окружающем мире;

Развивающие:

Развивать любознательность;

Развивать и реализовать творческие способности учащихся;

Развивать внимание, речь, фантазию учащихся.

Развитие познавательного интереса

Воспитательные:

умение видеть красоту природы.

Сплочение ученического коллектива, доброжелательности

Создание творческой благоприятной атмосферы в коллективе

Формирование чувства прекрасного.

Формирование творческих и артистических способностей

Тип: Ознакомление с новым материалом

Форма: Внеклассное мероприятие

Межпредметные связи: «Сольфеджио», «Народное творчество», «Хореография».

Методы обучения и приёмы

- словесный (речевой, объяснение, повторение, пояснение, разъяснение, просьба);

- наглядный (показ иллюстративного материала, алгоритм выполнения работы);

- практический (исполнение танцевальных движений, игра на ложках)

-игровой (игра «улья и пчёлы)

Оборудование:

-музыкальный инструмент баян; компьютер;

- музыкальный центр;

- проектор и видеоэкран;

Дидактический материал:

- наглядное пособие-календарь-плакат;

Раздаточный материал:

- ободки с изображением пчёл для игры;
- деревянные ложки для исполнения;
- платочки для танца;

Реализуемые технологии:

- информационно-компьютерная;
- здоровье - сберегающая

Словарная работа:

«Воздвиженье», улы, «Посиделки», Петрушка, «Зазимопчельник»

Продолжительность мероприятия:40 мин.

Место проведения: класс хореографии ДШИ.

Этапы мероприятия:

- Организационный этап;
- Вступительная часть;
- Основная часть;
- Заключительная часть

Ход мероприятия:

- 1.Организационный этап -2мин, (приветствие преподавателя)
2. Вступительная часть – 5 мин, (сообщение темы и цели мероприятия, выход учащихся со стихами и песней («Здравствуй осень, золотая») муз. и сл. Елисеева;
3. Основная часть – 30 мин, (раскрытие темы, выход ведущих с рассказом о народных праздниках, выход учащихся с музыкальными номерами, загадывание загадок)
- 4.Заключительная часть – 3мин. (подведение итогов)

Планируемый результат:

Приобщение детей к духовным и культурным ценностям народов Российской Федерации. любви к родному краю.

- умение применять учащимися приобретённые теоретические сведения;
- повышение познавательной и эмоциональной активности;

Ход внеклассного мероприятия

1. Организационный момент

Дети под музыку входят в зал.

Ведущий: Добрый день, уважаемые гости, родители, коллеги, и конечно наши дети! Я рада приветствовать вас в этом зале! Все расселись по удобнее? Но, как говорится «В тесноте, да не в обиде». Дети, послушайте загадку. (читает: пусты поля, мокнет Земля, дождь поливает, когда это бывает?) Дети: Осенью

2. Вступительная часть

Ведущий: Правильно! Тема нашего внеклассного мероприятия, «Осенний календарь». Сегодня, мы собрались с вами, чтобы познакомиться с народными праздниками, которые отмечаются осенью.

Цель: Расширить знания об осенних народных праздниках, изменениях в природе, бережному отношению к ней. Познакомить вас с устным народным творчеством.

Дети читают стихотворения об осени Ханды, Донгур - оол Шенне, Мартак - оол Соня, Барыбина Таня, Чооду Начын, Чатпал-оол Орнела

Исполнение песни «Здравствуй, осень золотая!», муз. и слова М.

Еремеев.

Ведущий: Осень – грустная пора,

Но грустить не надо.

Сейчас гостей мы позовём –

Все им будут рады!

Появляются Никаноровна и Христофоровна.

Никаноровна: Здравствуй Христофоровна!

Христофоровна: Здравствуй Никаноровна

Никаноровна: Как дела

Христофоровна?

Христофоровна: Хорошо, а у тебя?

Никаноровна: И у меня хорошо.

Христофоровна: А, что это у тебя? (**показывает на коробочку**)

Никаноровна: По дороге, мне встретился почтальон, передал вот эту коробку, сказал, что в ней секрет. Что же, это за секрет?

3. Основная часть

Христофоровна: Дай-ка мне посмотреть! (**Рассматривает**). Да это же не простая книга – это осенний календарь! Ведь раньше Осень славилась

не только богатым урожаем, но и своими осенними обычаями и приметами. В старину бывало неделя идёт, и праздник за собой ведёт. **(Обращается к детям).** Хотите узнать, какие праздники осенью бывают? **(Дети отвечают).**

Тогда слушайте внимательно (**открывает первую страницу календаря**): какой праздник покажет народный календарь? **картинка в календаре: лукошко с грибами и веточка рябины).**

Никаноровна: Ага! Да это же праздник Петра и Павла Рябинников. В это время рябина становится более сладкой, растёт много грибов.

Девочки исполняют танец «Калинка».

Христофоровна: Ну что ж, посмотрим дальше наш осенний календарь. **(Переворачивает страницу, показывает картинку, стая журавлей).**

Журавли улетают, а это значит, что приближается большой народный праздник – «Воздвиженье». Воздвиженье означает быстрое наступление холодов, окончание уборки урожая. «Воздвиженье» тепло сдвигает, а холод надвигает **(показывает жестами)**». Вот и наши журавли потянулись к югу, **(исполнение песни Журавушка)**

Никаноровна: Ну-ка, дай теперь мне заглянуть в народный календарь... **(Показывает картинку в календаре: пчёлы.)** Ну, а этот «сладкий праздник» в народе любили все. И называется он необычно – «Зазимопчельник». «Улья в погреб ставь – праздник мёда правь!» Люди в этот праздник накрывали «сладкие столы», т.е. ели мёд. Вот и к нам прилетели пчёлы. Давайте для них построим ульи! **(игра «пчёлы и ульи»).**

Христофоровна: Славно пчёлки покружились, полетали! Никого не искусили? Какой же у нас следующий праздник? **(Раскрывает страницу, показывает рисунок: стол с угощением.)** Да это же «Михайлов день!» В этот день люди ездили друг к другу в гости! Ой! Слышите? Колокольчики звенят значит, и к нам в гости кто-то едет **(звучит р. н. п «Барыня», появляется Барыня, кланяется, здоровается).**

Барыня: Ах, как я хороша,
Барыня-краса!
Щёчки алые горят,
Удивительный наряд!
Сидит кокошник горделиво.

Я – барыня, так красива!

В этот час, осенний час

Поплясать зову я вас!

Становитесь все в круг!

Исполняется танец «Калинка»

Барыня: Эй, девчушки-хохотушки,

Выходите петь частушки,

И вы, молодцы не отставайте -

Тоже дружно подпевайте!

Исполняются частушки об осени.

В зал вбегает Петрушка

Петрушка: Что же это ты, Барыня-матушка, меня – верного Петрушку в гости к ребятам не прихватила?

Барыня: Ну, раз уж ты пришёл, то повесели ребятшек!

Петрушка: С удовольствием, я даже ложки с собой принёс, давайте поиграем (**игра на ложках под музыку «Коробейники».**

После танца Петрушка рассматривает книгу и интересуется, что это такое, просит перевернуть страницу.

Рассматривает картинку с изображением: прялка, клубок с нитками, гармошка).

Петрушка: «Посиделки?» Что это за праздник такой?

Никаноровна: В давние времена собирался народ после трудового дня на весёлые посиделки : рукодельничать, песни петь, хороводы водить, сказки рассказывать, загадки загадывать...

Петрушка: О-о! Загадки я люблю загадывать! Вот только позову сюда мою подружку. Можно? (**Петрушка свистит в свисток, вбегает лошадь**).

Петрушка (поглаживая Лошадь)

А вот молодая лошадка

Только зубы дома забыла!

Любой груз доведёт,

Если сейчас не упадёт!

Может вас прокатить?

Надо только заплатить.

Вместо денег - отгадки

На мои загадки!

Петрушка загадывает загадки на осеннюю тему.

Петрушка: Молодцы ребята, все мои загадки отгадали (**Обращается к лошадке**).

Ну, что, покатаешь теперь ребятишек? (**Лошадь кивает головой**).

Петрушка: Что, не хочешь нас катать? (**Лошадь кивает**).

Петрушка: Может, хочешь танцевать? (**Лошадь кивает**).

Петрушка: Ну-ка, хлопайте в ладоши,
Сейчас для вас станцует лошадь! (**Лошадь танцует**).

Петрушка: Она для вас плясала, а теперь устала. Иди домой, милая, отдохни, а я с ребятами силой померяюсь! (**Аттракцион Перетяни канат**»).

Барыня: Всё бы тебе, Петрушка, играть да развлекаться. Не любили лентяев в народе: пословицы, поговорки, небылицы про них сочиняли...

Дети рассказывают пословицы и поговорки о труде и лени.

Никаноровна: Осталась последняя страница в нашем календаре (**переворачивает страницу, показывает картинку с изображением приближающейся зимы – голые деревья, первые снежинки**). Этот праздник называется «Покров день». Про Покров говорят: «На Покров до обеда осень, а после обеда – зима». Давайте споём песню.

Исполняется песня «Гармонь и балалаечка» муз. Т. Морозовой.
(**Барыбина Таня**).

4 Заключительная часть

Барыня: Вижу чудное приволье,

Вижу реки и поля.

Это русское раздолье,

Это Родина моя!

Христофоровна: Слышу пенье жаворонка.

Слышу трели соловья.

Это русская сторонка,

Это Родина моя!

Ведущая: Ну, вот, ребята, а теперь, давайте ещё раз вспомним, какие праздники отмечают осенью? (ответы детей)

Праздник завершать пора. До свидания! До новых встреч!

Петрушка: Поплясали и попели

Всем на удивленье.

И поэтому мы все

Заслужили угощенье! **Угощает детей дарами осени.**

Библиографический список

1. Сахаров И. П., 1990 сборник Сказания русского народа { Вступ. статья, подгот. текста В. Аникина}/ И. Сахаров. --- М.: Худож. Лит. 398 с.
2. Гомонова Е.А., Коренева Т.С., 2006-2009 {Журнал Музыкальный руководитель}/ Е. Гомонова, Т. Коренева.- М.: Издательский Дом. 64 с.
3. Буренина А.И., 2008-2009 { Журнал Музыкальная палитра }/ А.Буренина. – Санкт-Петербург, а/я 65. 35 с.
4. 1995г { Русское народное творчество и обрядовые праздники} / - Владимир. 300 с.

Самоанализ внеклассного мероприятия на материале русского фольклора с учащимися фольклорного отделения

Тема: «Осенний календарь»

Подготовила преподаватель фольклорного отделения и музыкально-теоретических дисциплин Бочегурова О.В.

Присутствовало 16 детей

Цель: Расширять знания учащихся об осенних народных праздниках, изменении в природе. Прививать бережное отношение к ней.

Знакомство с устным народным творчеством.

Задачи Образовательные:

Расширить представления учащихся об окружающем мире;

Развивающие:

Развивать любознательность;

Развивать и реализовать творческие способности учащихся;

Развивать внимание, речь, фантазию учащихся.

Развитие познавательного интереса

Воспитательные:

умение видеть красоту природы.

Сплочение ученического коллектива, доброжелательности

Создание творческой благоприятной атмосферы в коллективе

Формирование чувства прекрасного.

Формирование творческих и артистических способностей

Тип: Ознакомление с новым материалом

Форма: Внеклассное мероприятие

Межпредметные связи: «Сольфеджио», «Народное творчество», «Хореография».

Методы обучения и приёмы

- словесный (речевой, объяснение, повторение, пояснение, разъяснение, просьба);

- наглядный (показ иллюстративного материала, алгоритм выполнения работы);

- практический (исполнение танцевальных движений, игра на ложках)

- игровой (игра «улья и пчёлы)

Оборудование:

- музыкальный инструмент баян; компьютер;
- музыкальный центр;
- проектор и видеоэкран;

Дидактический материал:

- наглядное пособие-календарь-плакат;

Раздаточный материал:

- ободки с изображением пчёл для игры;
- деревянные ложки для исполнения;
- платочки для танца;

Реализуемые технологии:

- информационно-компьютерная;
- здоровье - берегающая

Словарная работа:

«Воздвиженье», улы, «Посиделки», Петрушка, «Зазимопчельник»

Продолжительность мероприятия:40 мин.

Место проведения: класс хореографии ДШИ.

Этапы мероприятия:

- Организационный этап;
- Вступительная часть;
- Основная часть;
- Заключительная часть

Ход мероприятия:

- 1.Организационный этап -2мин, (приветствие преподавателя)
2. Вступительная часть – 5 мин, (сообщение темы и цели мероприятия, выход учащихся со стихами и песней («Здравствуй осень, золотая») муз. и сл. Елисеева;
3. Основная часть – 30 мин, (раскрытие темы, выход ведущих с рассказом о народных праздниках, выход учащихся с музыкальными номерами, загадывание загадок)
- 4.Заключительная часть – 3мин. (подведение итогов)

Планируемый результат:

Приобщение детей к духовным и культурным ценностям народов Российской Федерации. любви к родному краю.

- умение применять учащимися приобретённые теоретические сведения;
- повышение познавательной и эмоциональной активности;

Внеклассное мероприятие соответствовало интересам, уровню подготовленности учащихся. Организация деятельности учащихся соответствовала обучающим, развивающим и воспитательным задачам. Формированию знаний учащихся на протяжении внеклассного мероприятия способствовала логичность подачи материала, доступность. Переход от одного вида деятельности на другой позволил вовлечь каждого учащегося в активный процесс. Всё внеклассное мероприятие построено в нетрадиционной форме, с использованием музыкальных номеров. При отборе содержания внеклассного мероприятия учитывались возрастные и психологические особенности учащихся, их музыкальные возможности.

Предварительная работа: разучивание движений в танце «Калинка», «Кострома», слов к песням «Осенины», «Осень», «Гармонь и балалаечка», игра в оркестре на ложках, слова ведущих персонажей (барыни, Петрушки, Христофоровны, Никоноровны).

Индивидуальная работа: Вокальная работа при разучивании и исполнении песни «Гармонь и балалаечка» (Барыбина Таня).

Формы образовательной деятельности: фронтальная, индивидуальная. Учитывая данные характеристики, структуру совместной деятельности взрослого и учащихся постаралась выстроить так, чтобы постоянно активизировать внимание: это-наглядность (иллюстрации-слайды, игра, исполнение песен, частушек, игра на ложках в оркестре. танцевальные номера. В течение выполнения практической работы у учащихся наблюдался повышенный интерес к исполнению музыкальных номеров, утомления не наблюдалось. Во время общения с учащимися давала позитивную оценку их деятельности. Интонацией в голосе старалась создавать в классе доброжелательную атмосферу. Для лучшего восприятия включила выход персонажей (Барыня, петрушка, лошадь). Для реализации поставленных задач, я использовала различные принципы: наглядность, систематичности, доступности, последовательности, индивидуального подхода, развитие голосовой и эмоциональной модуляции, психологического комфорта.

Таким образом цель и задачи, поставленные в рамках внеклассного мероприятия были реализованы. Образовательная деятельность способствовала повышению игровой мотивации обучения, творческого развития, познавательного интереса. Степень активности учащихся на достаточном уровне, все учащиеся охвачены деятельностью, интерес

поддерживался на протяжении всего мероприятия. Всё , что запланировано, было проведено.