

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств» г.Шагонар
муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом ДШИ г.Шагонар
Протокол № 6 от 11.05.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ДШИ г.Шагонар
от 13 мая 2020 г.

**Отчет о самообследовании
«Детской школы искусств» г.Шагонар
за 2019-2020 г.г.**

г.Шагонар-2020г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Со вступлением в силу нового закона «Об образовании в Российской Федерации», система дополнительного образования перешла в новое качественное состояние – систему дополнительного предпрофессионального и общеразвивающего образования, которая рассматривается как сфера наибольшего благоприятствования для развития личности ребенка, подростка на всех уровнях образования. Качество образования в детских школах искусств - одно из наиболее важных показателей дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

В новых условиях очевидно, что все службы детской школы искусств, обеспечивающие образовательный процесс, должны качественно, профессионально вырасти, своевременно и гибко реагировать на все возрастающие потребности личности в обществе.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г.Шагонар (далее по тексту – Школа) провела самообследование своей деятельности, в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (пункт 3 части 2 статьи 29), во исполнение приказов Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», от 29 августа 2013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», от 10 декабря 2013 г № 1324 «Об утверждении показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию», в целях обеспечения доступности и открытости информации о состоянии развития Школы, выполнении объёма показателей, необходимых для достижения основных целей и задач, всестороннего анализа готовности Школы к реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ, а также установления соответствия содержания обучения и воспитания детей целям и задачам Школы.

Настоящий отчёт о самообследовании составлен по материалам деятельности Школы за 2019-2020 учебного года.

Цель самообследования:

Проведение внутренней экспертизы с целью всестороннего анализа деятельности МБОУ ДО «ДШИ» г.Шагонар, получение максимально полных данных о настоящем статусе Школы, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам Школы, выявление различных изменений.

В соответствии с приложением № 5 к приказу Минобрнауки России №1324 от 10.12.2013. «Показатели деятельности организации дополнительного образования», при проведении самообследования отслеживались и анализировались следующие показатели деятельности Школы:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность;
- соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников;

- качество организации учебного процесса;
- воспитательная деятельность;
- культурно-просветительская деятельность;
- конкурсно-фестивальная деятельность;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база.

По результатам самообследования дана оценка образовательной деятельности, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления Школы, качества кадрового, учебно-методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы, благотворительной деятельности Школы, работы по внедрению в практику новых направлений образования в области искусств: предпрофессионального и общеразвивающего, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности Школы.

В ходе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования всех ресурсов Школы, сделаны выводы, анализ причин возникновения обнаруженных в ходе самообследования проблем и определены пути их решения.

МБОУ ДО «Детская школа искусств» г.Шагонар в своей деятельности руководствуется следующими НПА документами:

1. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 479 от 12 декабря 2016 года Серия 17Л01 № 0000204 с бессрочным сроком действия.
2. Устав МБОУ ДО «Детская школа искусств» г.Шагонар. постановление администрации Улуг-Хемского кожууна №1771 от 12 октября 2015 года.
3. Лист записи о внесении в Единый государственный реестр от 22 октября 2015 года.
4. Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН/КПП 1714005528/171401001 серия 17 № 000609970 от 22 октября 2015года.
5. Свидетельство о государственной регистрации права на здание 17-17-01/089/2011-258 выдан от 29 декабря 2015года.

Вид права: оперативное управление Кадастровый (условный) номер: 17:13:0401082:109

Объект права: Детская школа искусств, назначение: нежилое, 1-этажный, общая площадь 196,6 кв.м, инв. № 1/00-5/17, лит. А, адрес (местонахождение) объекта: Республика Тыва, Улуг-Хемский район, г.Шагонар, ул.30 лет Советской Тувы, д.29, Регистрационный № 17-17-04/089/2011-258 от 05 июня 2011года.

-Домра – 5 лет (1 ученица)

К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам установлены Федеральные государственные требования (ФГТ).

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- ✓ учебными планами;
- ✓ годовым календарным учебным графиком;
- ✓ расписанием занятий.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- ✓ повышение уровня качества образования;
- ✓ приоритетными направлениями в образовательной политике;
- ✓ удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- ✓ повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях художественного образования;
- ✓ создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества.

В соответствии с учебным планом по предпрофессиональной программе разработана документация по введению в учебный процесс 2019-2020 учебного года консультативных часов (положение об оформлении консультационных часов, учет консультативных часов, график консультативных часов).

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- ✓ индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- ✓ самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- ✓ контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты).

Уровень освоения образовательных программ.

Основными критериями результативности организации учебного процесса в школе обозначены показатели качественной обученности и общей успеваемости учащихся; качество подготовки выпускников. Традиционная система организации контрольных проверок, знаний, навыков и умений учащихся позволяет составить ясное представление об уровне освоения образовательных программ. В процессе обучения учащиеся проходят промежуточную аттестацию в форме просмотров, технических зачетов, академических концертов, прослушивание выпускников, контрольных уроков по разработанным и утвержденным требованиям, согласно рабочим образовательным программам. По результатам **промежуточной аттестации** на конец учебного года достигнуты следующие результаты:

№	Отделение по видам искусств	Кол-во учащихся	На «5»	На «4»	На «3»	Кач знаний	Усп-ть	отсев
1	Фортепиано	24	7	11	6	75%		
2	Фольклор	41	7	29	5	87%	100%	
3	Баян	11		11		57%	100%	
4	Домра	15					100%	
5	Хоровое пение	102	23	78	1	99%	100%	
6	Академическое пение	3					100%	
7	хореография	104	23	71	10	78%	100%	
8	ИЗО	55	22	26	7	87,3%	100%	
	ИТОГО:	355						

По результатам итоговой аттестации на конец учебного года достигнуты следующие результаты:

№	Отделение по видам искусств	Кол-во учащихся	На «5»	На «4»	На «3»	Кач знаний	Усп-ть
1	Хоровое пение	36	24	12		100%	100%
2	хореография	13	13			100%	100%
3	Домра					100%	100%
4	ИЗО	9	9			100%	100%
5	Фортепиано	5	1	4			
6	фольклор	2		2			
	ИТОГО:					100%	100%

Академические концерты и технический зачет

Технический зачет по гаммам проходил 23 марта 2020 года. В целом по школе в музыкальном отделении обучаются 50 учащихся, из них 12 первоклассников не сдают технический зачет. Из 38 учащихся зачет сдали все 38 учащихся.

Академический концерт музыкального отделения прошел 24 мая 2020 г. По всей школе в музыкальном отделении по классам фортепиано, домра, баян обучаются 50 учащихся. Из них на академическом концерте приняли участие 50 учащихся.

Процент соотношения приема обучающихся к выпуску.

№	направления	прием	выпуск	в %
1	Фортепиано	5	5	100%
2	Изобразительное искусство	15	9	60%
3	Хореографическое искусство	40	13	32,5%
4	Хоровое пение	20	36	55,5%
5	Фольклорное искусство	20	-	
6	Домра	5	-	
7	Баян	2	2	100%

На 1 сентября 2019 года численность учащихся составляет 355 учащихся.

	Направления	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	всего
1	Музыкальное исполнительство									
	Фортепиано	5	4	7	2	2	2	2		24
	Баян	2	3	4	2					11
	Домра	5	1	9						15
	Сольное пение		1	2						3
	Хоровое пение	20	25	20	37					102
2	Изобразительное искусство	15	15	15	10					55
3	Фольклорное искусство	20		21						41
4	Хореографическое искусство	40	26	25	13					104
ВСЕГО:										355

Процент охвата детей в сфере культуры и искусства дополнительным образованием в ДШИ г.Шагонар из числа всех учащихся города составляет **12,4 %**.

Контингент учащихся в средних общеобразовательных школах:

1. МБОУ СОШ №1 – 1103 учащихся
2. МБОУ СОШ №2 – 1375 учащихся
3. Гимназия – 378 учащихся

Выпускники ДШИ поступившие в ССУЗы и ВУЗы

2019-2020 году - 1 ученица поступила в ККИ им.А.БЧыргал-оола (хореографическое искусство)

2019-2020 году – 1 ученица поступила в Восточно-Сибирский государственный институт культуры (музыкально-хореографическое искусство)

2019-2020 году – 1 ученик поступил в ККИ им.А.Б.Чыргал-оола (живопись)

Образовательный уровень педагогических работников (процентное соотношение преподавателей с высшим и средним профессиональным образованием).

Всего	Возраст			Образование			
	До 30	30-50	Старше 50 лет	Высшее	Неоконченное высшее	Среднее специальное	Общее
12	-	8 (66,6%)	4 (33,3%)	7 (58,3%)	-	5 (41,6%)	-

Методическая деятельность

I.Аттестация преподавателей:

В 2019-2020 учебном году в первом потоке аттестовались на подтверждение первой квалификационной категории – Бочегурова О.В., преподаватель сольфеджио и теоретических дисциплин; Донгак У.А., преподаватель фортепиано; не прошел аттестацию на установление первой квалификационной категории – Балчый М.С., преподаватель хореографии. Во втором потоке аттестацию на установление высшей квалификационной категории по упрощенной форме прошел Кыргыз Х.С., преподаватель изобразительного искусства; первый этап второго потока на установление высшей квалификационной категории прошли Думбалай А.А., преподаватель хорового пения; на установление первой квалификационной категории –Донгак У.А., концертмейстер. Прохождение второго этапа второго потока аттестации перенесено на осень 2020г.

30 декабря 2019 года в ДШИ г.Шагонар проходила аттестация по внедрению профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Аттестацию прошли следующие преподаватели МБОУ ДО «Детской школы искусств» г.Шагонар:

1. Донгак Уран Арагачиевна – преподаватель фортепиано, концертмейстер.
2. Стороженко Людмила Борисовна – преподаватель фортепиано.
3. Бочегурова Ольга Владимировна – преподаватель музыкального фольклора и теоретических дисциплин.
4. Донгур-оол Росина Борисовна – преподаватель хореографии.
5. Балчий Мурат Сергеевич – преподаватель хореографии.
6. Думбалай Азиана Александровна – преподаватель хорового пения.
7. Мохова Анай Тулушевна – преподаватель хорового и сольного пения.
8. Суктор Азиата Каматовна – преподаватель класса домра.
9. Маныла Алла Эрес-ооловна – преподаватель класса баян.
10. Кыргыз Надежда Владимировна – преподаватель изобразительного искусства.
11. Кыргыз Херел Санчаевич - преподаватель изобразительного искусства.
12. Кыргыз Тая Шолбановна – методист.

II. Методические разработки, сообщения и доклады, тематические лекции

№	Методическая работа	Название	Преподаватель	Срок проведения
1	Методическое сообщение	«Открытый урок. Виды открытых уроков»	Кыргыз Т.Ш. методист	октябрь
2	Музыкально-интеллектуальная игра	«Угадай мелодию»	Думбалай А.А.	октябрь
3	Открытое занятие	«Посвящение в первоклассники»	Стороженко Л.Б.	октябрь
4	Открытый урок	«Правильное звукообразование – основа певческих навыков в хоровом классе»	Думбалай А.А.	октябрь
5	Методическое сообщение	«Развитие самостоятельности учащихся класса баян»	Маныла А.Э.	ноябрь
6	Открытое мероприятие	«Осенняя ярмарка»	Бочегурова О.В.	ноябрь
7	Открытый урок	По классическому танцу для учащихся 3кл. на тему: «III форма pert de bras»	Донгур-оол Р.Б.	декабрь
8	Методическое сообщение	«Толерантность педагога»	Кыргыз Т.Ш.	январь
9	Методическое сообщение	«Работа над метроритмом в младших классах»	Донгак У.А.	январь
10	Методическое сообщение	«Правильное составление сборника песен с нотами на примере «Сборника песен с нотами талантливых музыкантов, преподавателей Тувы, авторских сборников И.А.Мохова»	Мохова А.Т.	февраль
11	Методическая	«Проблемы и особенности	Думбалай А.А.	февраль

	рекомендация	работы с хором мальчиков»		
12	Открытый урок	«Играем в «Бирюльки» С.Я.Майкапар»	Стороженко Л.Б.	февраль
13	Открытый урок	«Работа над динамикой на уроке специальности »	Суктор А.К.	март
14	Методическая разработка	Авторская постановка тувинского танца «Кадарар мен»	Донгур-оол Р.Б.	март

III. Публикации, статьи в СМИ аналитического характера, статьи в научном журнале / сборнике научно-практической конференции, на образовательном портале

№	Вид работы	Название работы	Где опубликована	Преподаватель	Выходные данные
1	Профориентационная статья	«Водопад талантов»	газета «Улуг-Хем»	Балчый М.С.	№ 45 от 26 октября 2019 г.
2	статья аналитического характера	«Детская школа искусств-субъект формирования музыкальной культуры личности»	газета «Улуг-Хем»	Донгак У.А.	№45 от 26 октября 2019 г.
3	статья на образовательном портале	«Духовная направленность деятельности музыканта – педагога в воспитании подрастающего поколения»	Сайт Всероссийского издания «Портал педагога»	Донгак У.А.	№ 42716 от 17.10.2019г.
4	статья на образовательном портале	«Предмет народное творчество и ее роль в системе дополнительного музыкального образования»	Сайт Всероссийского издания «Портал педагога»	Бочегурова О.В.	№ 11966 от 15.10.2019г.
5	статья аналитического характера	«Фольклор в Детской школе искусств»	газета «Улуг-Хем»	Бочегурова О.В.	№ 44 от 19 октября 2019 г.
6	статья на образовательном портале	«Проблемы и особенности работы с хором мальчиков»	Сайт Всероссийского издания «Портал педагога»	Думбалай А.А.	№ 42715 от 17.10.2019г.
7	публикация - методическая разработка	«Проблемы и особенности работы с хором мальчиков» для преподавателей	Переиздание в редакции газеты «Улуг-Хем»	Думбалай А.А.	№ 1 от 01 апреля 2020 г.

		вокально-хоровых дисциплин			
8	профориентационная статья	«Радуга творчества»	газета «Улуг-Хем»,	Думбалай А.А.	18 апреля 2020 г.

IV. Разработка докладов к республиканской августовской конференции руководителей, преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства РТ «Система художественного образования на современном этапе»

1. Думбалай А.А. доклад «Работа с хором мальчиков в возрасте 10-12 лет» 2019г.

V. Обучение на семинарах и КПК:

1. Обучение на КПК прошли: административный персонал и педагогический персонал:

№ п/п	ФИО	Форма повышения (курсы, семинары, мастер-классы и т.д.)	Место Проведения (город, заведение)	Сроки проведения	Количество часов	Название мероприятия
1	Кыргыз Надежда Владимировна	дополнительная профессиональная программа повышения квалификации	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (дистанционно)	28 октября-07 ноября 2019г.	36	Управление проектами в социально-культурной сфере
		мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им.А.Б.Чыргал-оола»	30 октября 2019	6	Работа над программными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
			ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	13-14 марта 2020	16	Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление
2	Адыгбай Алдынай Васильевна	дополнительная профессиональная программа повышения квалификации	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (дистанционно)	28 октября-07 ноября 2019г.	36	Управление проектами в социально-культурной сфере
3	Кыргыз Тая Шолбановна	дополнительная профессиональная программа повышения квалификации	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (дистанционно)	28 октября-07 ноября 2019г.	36	Управление проектами в социально-культурной сфере
			ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	13-14 марта 2020	16	Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление
4	Думбалай Азиана Александровна	дополнительная профессиональная программа повышения квалификации	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»	28 октября-07 ноября 2019г.	36	Управление проектами в социально-культурной сфере

			(дистанционно)			
		мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»	30 октября 2019	6	Работа над программными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
			ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	27 ноября – 29 ноября 2019	36	Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании
5	Донгак Уран Арагачиевна		ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»	01 июня-03 июня 2019	36	Межпредметные связи в работе над музыкальным текстом
		мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»	02 марта-03 марта 2020	16	Искусство аккомпанемента. Работа с вокалистами, хоровым коллективом.
6	Кыргыз Херел Санчаевич	мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»	30 октября 2019	6	Работа над программными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
7	Суктор Азиата Каматовна	мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»	30 октября 2019	6	Работа над программными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
			ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	27 ноября – 29 ноября 2019	36	Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании
			ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	19 мая – 25 мая 2020	36	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально - инструментального исполнительства (по видам искусства)
8	Кенден Аяс Владимирович	мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»	30 октября 2019	6	Работа над программными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
		семинар	Союз музыкальных мастеров Сибири	25-28 февраля 2020		1. Технология регламентных работ. 2. Технологические

			г.Новосибирск			приемы укрепления строя фортепиано. 3.Регулировка механики как средство продления жизни инструмента. 4. Интонировка фортепиано. 5. Электронная настройка фортепиано. Цели и критерии настройки.
9	Маньла Алла Эрес-ооловна	мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им.А.Б.Чыргал-оола»	30октября 2019	6	Работа надпрограммными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
			ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	19 мая – 25 мая 2020	36	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально - инструментального исполнительства (по видам искусства)
10	Донгур-оол Росина Борисовна	мастер-класс	ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им.А.Б.Чыргал-оола»	30октября 2019	6	Работа над программными требованиями учащихся старших классов детских школ искусств в условиях реализации предпрофессиональных программ
		семинар	ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	13-14 января 2020	24	Современная хореография
			ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	13-14 марта 2020	16	Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление
11	Балчый Мурат Сергеевич	семинар	ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	13-14 января 2020	24	Современная хореография
		семинар	ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»	21 января 2020		Основы режиссерского мастерства
12	Стороженко Людмила Борисовна		ФГБОУ ВО «ХГУ им.И.Ф.Катанова»	10-12 февраля 2020	24	Актуальные вопросы обучения игре на фортепиано в учреждениях дополнительного образования

Также отправлены заявки на обучение в курсах повышения квалификации в дистанционной форме в рамках федерального проекта «Творческие люди». Дистанционно обучаются в течении всего 2019-2028 года:

1) в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

№ п/п	Наименование программы повышения квалификации	Форма обучения (Очно/Дистанционно)	ФИО	Должность
1.	Творческая лаборатория концертмейстера	Дистанционно	Донгак Уран Арагачиевна	преподаватель фортепиано, концертмейстер
2.	Творческая лаборатория концертмейстера	Дистанционно	Кенден Аяс Владимирович	концертмейстер
3.	Особенности организации обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья	Дистанционно	Думбалай Азияна Александровна	преподаватель хорового пения
4.	Использование различных техник и материалов на уроках в детских школах искусств (акварель, гуашь, темпера)	Дистанционно	Кыргыз Надежда Владимировна	преподаватель изо
5.	Методический практикум: рисунок, живопись, композиция.	Дистанционно	Кыргыз Херел Санчаевич	преподаватель изо
6.	Методическая лаборатория руководителя учебного и творческого коллектива (хора/оркестра)	Дистанционно	Маныла Алла Эрес-ооловна	преподаватель баян
7.	Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах	Дистанционно	Суктор Азиата КАматовна	преподаватель домра
8.	Методическая лаборатория руководителя учебного и творческого коллектива (хора/оркестра)	Дистанционно	Мохова Анай Тулушевна	преподаватель хорового пения

2) в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

№ п/п	Наименование программы повышения квалификации	Форма обучения (Очно/Дистанционно)	ФИО
1.	Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры	Дистанционно	Кыргыз Надежда Владимировна
2.	Современные методы педагогики художественного образования в области декоративно-прикладного искусства и творчества	Дистанционно	Адыгбай Алдынай Васильевна
3.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства (по видам инструментов)	Дистанционно	Суктор Азиата Каматовна
4.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства (по видам инструментов)	Дистанционно	Маныла Алла Эрес-ооловна
5.	Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике	Дистанционно	Думбалай Азиана Александровна
6.	Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике	Дистанционно	Мохова Анай Тулушевна
7.	Основы балетмейстерской деятельности	Дистанционно	Балчый Мурат Сергеевич
8.	Танцы народов России	Дистанционно	Донгур-оол Росина Борисовна

3) в ФГБОУ «Московский государственный институт культуры»

№ п/п	Наименование программы повышения квалификации	Форма обучения (Очно/Дистанционно)	ФИО
1	Джазовый танец и «Контемпорари»: методика преподавания	дистанционно	Донгур-оол Росина Борисовна
2	Методика обучения традиционному народному танцу	Дистанционно	Балчый Мурат Сергеевич
3	Модели дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества	Дистанционно	Кыргыз Надежда Владимировна
4	Модели дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества	Дистанционно	Кыргыз Херел Санчаевич
5	Методика обучения стилевым особенностям музыкального исполнительства в детской школе искусств	Дистанционно	Суктор Азиата Каматовна
6	Методика обучения стилевым особенностям музыкального исполнительства в детской школе искусств	Дистанционно	Маныла Алла Эрес-ооловна
7	Методика обучения стилевым особенностям музыкального исполнительства в детской школе искусств	Дистанционно	Донгак Уран Арагачиевна

4) в Московскую государственную академию хореографии (МГАХ)

№ п/п	Наименование программы повышения квалификации	Форма обучения (Очно/Дистанционно)	ФИО
9.	Классический танец –теория и практика преподавания	очно	Балчый Мурат Сергеевич
10.	Классический танец –теория и практика преподавания	очно	Донгур-оол Росина Борисовна

Обучение в профильных ВУЗах: 1 руководящий работник обучается в профильном ВУЗе - Адыгбай А.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

В рамках выполнения требований профессионального стандарта обучаются в ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» по дополнительной образовательной программе профессиональной переподготовки:

- «Педагогические технологии дополнительного художественного образования» - Кыргыз Т.Ш.методист, Маныла А.Э., преподаватель класса «баян»;
- «Вокальное искусство» - Думбалай А.А., преподаватель хорового пения, Мохова А.Т., преподаватель хорового пения.

VI. Проведение инструктажей с учащимися, с работниками:

По утвержденному плану два раза в год (и при необходимости) проводятся инструктажи и практические занятия с учащимися и с сотрудниками:

- по пожарной безопасности, гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям;
- тренировки с работниками и учащимися по пожарной безопасности, гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям;
- по технике безопасности;
- по экстремизму;
- по обеспечению антитеррористической защищенности.

VII.Участие преподавателей в конкурсах методических работ

В апреле месяце отправлены заявки и работы следующих преподавателей в республиканский конкурс методических работ педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства Республики Тыва (результаты ожидаются в июне 2020г.):

1) Кыргыз Надежда Владимировна:

- методическая рекомендация «Живопись. Натюрморт, портрет. Фигура человека»;
- методическая рекомендация «Прикладная композиция»;
- программа по учебному предмету «Живопись» «С этнографической утварью тувинского народа»;
- методическое пособие «Камнерезы Тувы»;

2) Думбалай Азиана Александровна:

- открытый урок «Правильное звукообразование - основа певческих навыков в хоровом классе»;
- образовательная программа «Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокал (сольное пение)» для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

3) Стороженко Людмила Борисовна:

- открытый урок «Формирование образно-музыкального мышления, как основа творческого развития личности»;

4) Донгур-оол Росина Борисовна:

- Методическая рекомендация «Авторская постановка детского тувинского танца «Кадарар мен»»;
- 2) Мохова Анай Тулушевна:
 - хрестоматия (сборник песен с нотами) «Ынакшылды алгаан болгаш...»;
 - методическая разработка «Изучение колыбельных песен».

Деятельность школы искусств неоднократно освещалась в СМИ (газета: «Улуг-Хем», на официальном сайте «ylyg-xem.ru», <http://shdshi.tuva.muzkult.ru/>).

Методический Совет школы искусств внедрением новых форм внеклассных мероприятий с использованием информационных образовательных ресурсов в школе провел мероприятие (лекция) для учащихся школы искусств на тему «Экстремизм», «Первые правила поведения в экстремальных ситуациях» с привлечением специалистов из МО МВД РФ «Улуг-Хемский» и Отдела Вневедомственной Охраны Войск Национальной Гвардии Российской Федерации по Республике Тыва, также по утвержденному плану учебного года были проведены инструктажи преподавательскому составу и учащимся в индивидуальном порядке по охране труда, пожарной безопасности, антитерроризму и экстремизму.

В целом методическая работа, удовлетворительная - следует отметить, что проводимые мероприятия школы очень резко отличаются от мероприятий проводимых в кожууне разного уровня. С внедрением информационных технологий повысился и уровень преподавания, повысилась успеваемость и творческая активность обучающихся, преподавателей и поддержка родителей.

Внеклассная деятельность

Сведения об участии учащихся в профессиональных конкурсах в 2019-2020 уч.г.

В 2019-2020 учебном году в школе участие учащихся в профессиональных конкурсах составляет 119 учащихся на 6 конкурсах международного и регионального уровней, это 34% (347) от общего числа учащихся. Из них призовые места составляет 46 учащихся, ожидают результатов учащихся, 73 учащихся отмечены грамотами за участие. Участие на конкурсе за отчетный год снижена на 17% (166 учащихся) чем прошлым 2018-2019 год на 47 учащихся меньше по профессиональному конкурсу.

Сведения об участии учащихся в непрофессиональных конкурсах в 2019-2020 уч.г.

В 2019-2020 учебном году в школе участие учащихся в непрофессиональных конкурсах составляет 122 учащихся на 4 конкурсах международного, всероссийского и регионального уровней, это 5% (347) от общего числа учащихся. Из них призовые места составляет 6 учащихся, ожидают результатов 76 учащихся, 40 учащихся отмечены грамотами за участие.

Работа с родителями

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Проведение таких мероприятий, как «Посвящение первоклассника», «Музыкальная гостиная» позволяют понять родителям в какой атмосфере будет или уже учиться ребенок.

Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения воспитания учащихся в ДШИ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят уверенны, быть в том, что,

занимаясь в нашей школе, ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются достижениями, успехами детей. И если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

Формы работы с родителями за 2019-2020 у.г:

- открытые уроки;
- отчетный концерт;
- приглашение родителей на академические концерты, технический зачет, контрольные уроки;
- сопровождение детей в поездках на конкурсы;
- общешкольные собрания выпускников школы;

Одно из направлений работы – это мероприятия по набору контингента.

Задача преподавателей школы – объяснить и донести до современного родителя необходимость эстетического развития детей.

Развитие и укрепление связей в системе взаимоотношений учитель- ученик-семья.

Социальное партнерство.

Коллектив школы уже много лет работает в тесном творческом контакте с учреждением культуры, с общеобразовательными школами, с детскими дошкольными учреждениями, с общественными организациями.

Образовательные учреждения	
Общеобразовательные школы	МБОУ СОШ №1 г. Шагонар МБОУ СОШ №2 г. Шагонар МБОУ Гимназия г. Шагонар
СМИ	
Средства массовой информации	Газета Улуг-Хем Интернет
Учреждения культуры и спорта	
Учреждения культуры	Центральная районная библиотека им. К-Э Кудажы РЦК
Спорт	Стадион им. Монгун-оола
	ДЮСШ

Материально-техническое оснащение школы за 2019-2020 учебный год.

В рамках исполнения поручения Президента РФ, по национальному проекту «Культура» в нашу школу доставлено:

1. Фортепиано «Мелодия» - 1 шт.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса:

Интернет-ресурсы:

1. Открыли персональный сайт к единой системе МУЗКУЛЬТУРА.

Подписные издания:

1. Журнал «Музыкальный руководитель»
2. Газета «Улуг-Хем»

Заключение

По результатам самообследования сделаны следующие выводы:

1. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г.Шагонар соответствует типу образовательного учреждения дополнительного образования; содержание образования и воспитания обучающихся соответствует целям и задачам Школы; поставленные цели и задачи Школа успешно выполняет.

2. Школа выполняет Муниципальное задание, в соответствии с требованиями к показателям оказываемых услуг. Контингент обучающихся сохранён, число участников конкурсно-фестивальных, культурно-просветительских мероприятий значительно высок.

3. Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база Школы соответствует действующему законодательству РФ;

4. Школе работает инициативный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, способный на качественном уровне выполнять поставленные Школой цели и задачи, удовлетворять запросы потребителей.

5. Школа предоставляет доступное образование, воспитание и развитие в безопасных условиях.

6. Контингент обучающихся стабилен, формируется в установленные сроки, отсеб незначительный: причины – перемена местожительства или района города.

7. Обучающиеся имеют право на дополнительное образование в соответствии со своим выбором, способностями и возможностями.

8. Режим работы Школы обеспечивает необходимый уровень образования.

9. Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения. План работы деятельности Школы на учебный год выполняется в полном объёме, направлен на решение целей и задач, в соответствии с Уставом.

10. Обучающиеся Школы являются участниками и победителями различных профессиональных конкурсов, фестивалей. Активность и результативность высокая.

11. Существующая в Школе система воспитания обучающихся оказывает положительное воздействие на развитие воспитания детей и молодёжи Шагонара, способствует воспитанию гражданина и патриота. Итоги встреч и бесед с родителями, учащимися, преподавателями свидетельствуют, что избранные содержание и формы воспитательной работы Школы достаточно эффективны, дают достаточно крепкую учебно-воспитательную базу, обеспечивают решение поставленных целей и задач, отвечают запросам всех участников воспитательного процесса, утверждают роль семьи в воспитании детей, прослеживают её роль в выборе дальнейшей профессии учащихся.

12. Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед Школой.

13. Культурно-просветительская деятельность, благотворительные акции проводятся силами преподавателей и обучающихся, для которых различные сценические площадки становятся местом реализации и демонстрации творческих способностей и достижений.

14. Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют свою исполнительскую деятельность и творческое мастерство, ведут активную личную творческую деятельность, участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах.

15. Деятельность Школы освещается в средствах массовой информации, на школьном сайте.

16. Внутри школы сформирована воспитательно-образовательная среда, способствующая развитию творческой активности, культурному и духовному росту личности обучающихся.

УТВЕРЖДЕНЫ
Приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
От «10» декабря 2013 г. № 1324

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

**МБОУ ДО «Детская школа искусств» г.Шагонар
«Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»
на 2019-2020 уч.г.**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Исполнение
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	356
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	219
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	132
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	5
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	-
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	13 человек/3,6%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	1
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	-
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	241 человек/67,7%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	-
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	47 человек/13,2%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	99 человек/27,8%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	69 человек/19,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся -	человек/%	

	победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:		52 человек/14,6%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	-
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	23 человек/6,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	-
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	-
1.9.5	На международном уровне	человек/%	29 человек/8,1%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	-
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	
1.10.5	Международного уровня	человек/%	
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	9
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	9
1.11.2	На региональном уровне	единиц	
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	
1.11.5	На международном уровне	единиц	
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	12
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	58,3% (7 чел)
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	16,6% (2чел)
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	50% (5чел)
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	50% (5 чел)
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	100% (12 чел)
1.17.1	Высшая	человек/%	25% (3 чел)
1.17.2	Первая	человек/%	41,6% (5 чел)
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	-
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	17% (2чел)
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	-
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	16,6% (2 чел)
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную	человек/%	66,6% (12чел)

	переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников		
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	77,7% (14 чел)
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	21
1.23.2	За отчетный период	единиц	8
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	-
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	9
2.2.1	Учебный класс	единиц	9
2.2.2	Лаборатория	единиц	-
2.2.3	Мастерская	единиц	-
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	1
2.2.5	Спортивный зал	единиц	-
2.2.6	Бассейн	единиц	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	-
2.3.1	Актный зал	единиц	-
2.3.2	Концертный зал	единиц	-
2.3.3	Игровое помещение	единиц	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	-
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	-