

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» Г.ШАГОНАР МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«УЛУГ-ХЕМСКИЙ КОЖУУН РТ»

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
Детской школы искусств г. Шагонар
от «12» января 2024 г № 01/2

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
«Детской школы искусств» г. Шагонар
от «15» января 2024 г № 16 о-д



ПРАВИЛА

приема и порядок отбора детей по дополнительным
предпрофессиональным программам в области искусств
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств» г.
Шагонар муниципального района «Улуг-Хемский кожуун
Республики Тыва»

**Правила приема и порядок отбора детей в
«Детскую школу искусств» г. Шагонар
по дополнительным предпрофессиональным
программам в области искусств**

I. Общие положения

1. Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (далее по тексту – ДПП в области искусств) разработаны в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 16 июня 2011 г. № 145-ФЗ, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, и на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ).

2. «Детская школа искусств» г.Шагонар объявляет прием детей для обучения по образовательным программам в области искусств в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

3. В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ).

4. Прием в «Детскую школу искусств» г. Шагонар осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств. До проведения отбора детей «Детская школа искусств» г. Шагонар вправе проводить предварительные прослушивания, просмотры, консультации в установленном порядке.

5. С целью организации приема и проведения отбора детей в «Детской школе искусств» г. Шагонар создана приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия.

6. При приеме детей в «Детскую школу искусств» г. Шагонар обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

7. Не позднее 15 апреля текущего года до начала приема документов «Детская школа искусств» г. Шагонар на своем информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с

целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам в области искусств;
- условия работы приемной комиссии, комиссий по отбору детей и апелляционной комиссии;
- количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой образовательной программе в области искусств, а также – при наличии – количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);
- сроки приема документов для обучения по образовательным программам в области искусств в соответствующем году;
- сроки проведения отбора детей в соответствующем году;
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой образовательной программе в области искусств;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении отбора в образовательном учреждении;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- сроки зачисления детей в образовательное учреждение.

8. Количество детей, принимаемых в «Детскую школу искусств» г. Шагонар для обучения по образовательным программам в области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

9. Приемная комиссия «Детской школы искусств» г. Шагонар обеспечивает функционирование специальной телефонной линии и раздела сайта «Детской школы искусств» г. Шагонар для ответов на обращения, связанные с приемом детей в образовательное учреждение.

II. Организация приема детей

10. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией «Детской школой искусств» г. Шагонар (далее – приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор ДШИ г. Шагонар.

11. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует

ответственный секретарь, который назначается руководителем образовательного учреждения.

12. Прием документов осуществляется в период с 15 мая до 30 августа текущего года.

13. Прием в «Детскую школу искусств» г.Шагонар в целях обучения детей по образовательным программам в области искусств осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

14. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.

Подписью родителей (законных представителей) ребенка также фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной программе в области искусств.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава образовательного учреждения, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей.

15. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательные программы в области хореографического искусства;
- папку на личное дело;

16. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора.

III. Организация проведения отбора детей

17. Для организации проведения отбора детей в «Детскую школу искусств» г. Шагонар формируется комиссия по отбору детей.

18. Комиссия по отбору детей формируется приказом директора ДШИ г.Шагонар из числа преподавателей, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств. Секретарь комиссии по отбору детей не входит в ее состав.

19. Председателем комиссии по отбору детей является директор школы.

20. Председатель организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

21. Секретарь комиссии по отбору детей назначается директором образовательного учреждения из числа работников образовательного учреждения. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по отбору детей, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

IV. Сроки и процедура проведения отбора детей

22. Срок отбора детей с 15 мая по 30 августа текущего года.

23. Отбор детей проводится в формах прослушиваний, просмотров, показов, устных и письменных ответов (в приложениях №1, №2, №3, №4).

24. Установленные «Детской школой искусств» г. Шагонар содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в образовательное учреждение детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

25. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

26. Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

27. На каждом заседании комиссии по отбору детей ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору детей хранятся в архиве «Детской школе искусств» г. Шагонар до окончания обучения в образовательном учреждении всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году. Копии протоколов или выписки из протоколов хранятся в личном деле обучающегося, поступившего в образовательное учреждение на основании результатов отбора, в течение всего срока хранения личного дела.

28. Результаты по каждой из форм проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием системы оценок, применяемой в образовательном учреждении, и оценок, полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте учреждения.

29. Комиссия по отбору детей передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию образовательного учреждения не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

30. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные образовательным учреждением сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

V. Подача и рассмотрение апелляции. Повторное проведение отбора детей

31. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

32. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора «Детской школы искусств» г. Шагонар одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников образовательного учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору детей.

33. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.

Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей, творческие работы детей (при их наличии).

34. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения.

На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

35. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

VI. Порядок зачисления детей в образовательное учреждение.

Дополнительный прием детей

36. Зачисление в образовательное учреждение в целях обучения по образовательным программам в области искусств проводится после завершения отбора в сроки, установленные «Детской школой искусств» г.Шагонар.

37. Основанием для приема в образовательное учреждение являются результаты отбора детей.

38. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учредитель может предоставить образовательному учреждению право проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и должно заканчиваться до 15 сентября.

39. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема «Детской школы искусств» г. Шагонар при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде образовательного учреждения.

40. Дополнительный отбор детей осуществляется в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

Перечень образовательных программ
по которым Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств» г. Шагонар
имеет право ведения образовательной деятельности
Образовательные программы, направления и специальности

№ п/п	Наименование	Уровень	Нормативный срок освоения, базовое образование
1	«Фортепиано. Инструментальное исполнительство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	8-9 лет, возраст с 6 лет
2	«Баян. Инструментальное исполнительство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	7 лет, возраст с 7 лет
3	«Домра. Инструментальное исполнительство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	8 лет, возраст с 6 лет
4	«Домра. Инструментальное исполнительство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	5 лет, возраст с 9 лет
5	Хоровое искусство. Вокальное исполнительство.	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	8 лет, возраст с 6 лет
6	«Хореографическое искусство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	8 лет, возраст с 6 лет
7	«Хореографическое искусство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	5 лет, возраст с 9 лет
8	«Изобразительное искусство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	5-6 лет, возраст с 9 лет
9	«Изобразительное искусство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	8-9 лет, возраст с 6 лет
10	«Фольклорное искусство»	Дополнительное предпрофессиональное образование детей в области искусств	8 лет, возраст с 6 лет

Прслушивание на музыкальном отделении

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и формы проведения отбора детей на музыкальное искусство по специальностям «Фортепиано», «Народные инструменты - Домра, Баян», «Фольклор», «Хоровое пение» МБОУ ДО «Детской школы искусств» г. Шагонар

Приём в Учреждение осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей. Для организации проведения отбора детей в Учреждении формируется приёмная комиссия, выполняющая также функции комиссии по отбору детей. **Отбор детей проводится в форме прослушивания.** Дети приглашаются для прослушивания по одному, без родителей.

На вступительном прослушивании проверяется чувство ритма, звуковысотный слух, интонация, музыкальная память, внимание, эмоциональность, воображение, фантазия, быстрота реакции и общий уровень развития.

Задания, предлагаемые ребёнку на вступительном прослушивании:

1. Повторить голосом отдельные звуки, сыгранные педагогом и небольшие попевки, пропеты педагогом со словами.
2. Исполнить любую (на выбор ребёнка) песенку а capella. При исполнении комиссия обращает внимание на чистоту интонации, выразительность исполнения, замечает, сохранил ли ребёнок тональность. Если ребёнок не может петь а capella, педагог может помочь ребёнку, подыграв аккомпанемент к исполняемой песне.
3. Если ребёнок затрудняется выбрать песню, ему предлагают на выбор несколько известных детских песенок («В траве сидел кузнечик», «Маленькой ёлочке» и др.)
4. Проанализировать услышанное:
 - педагог играет 2 звука по очереди, и просит ребёнка определить какой звук был выше, какой ниже;
 - прослушать две мелодии, сыгранные или спетые педагогом в мажоре и миноре, определить настроенные мелодии.
5. Преподаватель предлагает ребёнку выполнить ритмическое задание: простукивает несколько простых ритмических рисунков и просит ребёнка повторить их; предлагает прохлопать заданный фрагмент мелодии, обращая внимание на ритмическую чёткость. Оценки выставляются по следующим показателям: **СЛУХ, РИТМ, ПАМЯТЬ, МУЗЫКАЛЬНОСТЬ.**

Приёмная комиссия составляет оценки на основе внимательного, всестороннего изучения ребёнка. Учитывает возраст и подготовку учащегося. На индивидуальном прослушивании не обязательно дается весь комплекс заданий, всё зависит от индивидуальности и способностей каждого ребёнка.

Просмотр приема на отделение хореографии

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и формы проведения отбора детей по специальности хореографического искусства «Хореографическое творчество» МБОУ ДО «Детской школы искусств» г. Шагонар.

Прием в Учреждение осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей.

Для организации проведения отбора детей в Учреждении формируется приемная комиссия, выполняющая также функции комиссии по отбору детей.

Отбор детей проводится в форме просмотра.

Дети приглашаются для просмотра по одному, без родителей.

Порядок проведения вступительного просмотра на хореографическое отделение:

В процессе просмотра проверяются и выявляются потенциальные возможности ребенка для обучения хореографии.

Ребенок должен иметь и показать в процессе вступительного просмотра: Физические данные (гибкость, подъем стопы, растяжка, прыжок, шаг), музыкальность, артистичность, творческое воображение (импровизация).

Обязательным требованием при поступлении на хореографическое отделение является наличие медицинской справки о состоянии здоровья ребенка, позволяющем ему заниматься хореографией.

Оценки выставляются по следующим показателям: **ФИЗИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ (ГИБКОСТЬ, ПОДЪЕМ СТОПЫ, РАСТЯЖКА, ПРЫЖОК, ШАГ).**

Приемная комиссия составляет оценки на основе внимательного, всестороннего изучения ребенка. Учитывает возраст и подготовку учащегося. На просмотре не обязательно даётся весь комплекс заданий, всё зависит от индивидуальности и способностей каждого ребенка.

Приемный просмотр на отделение ИЗО

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и формы проведения отбора детей изобразительного искусства по специальности «Живопись» МБОУ ДО «Детской школы искусств» г. Шагонар

Приём в «Детскую школу искусств» г. Шагонар осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей.

Для организации проведения отбора детей в «Детскую школу искусств» г. Шагонар формируется приемная комиссия и комиссия по отбору детей.

Отбор детей проводится в форме просмотра, небольших тестовых заданий.

Просматриваются работы, выполненные дома и даются небольшие тестовые задания.

1. В домашних работах оценивается следующее: композиционное мышление (компоновка на листе, пропорции, ритм штрихов), чувство цвета или компоновка на листе трех предметов по выбору (солнышко, облако, дом, дерево, человек, дорога, цветок).

2. Для проверки умения образно мыслить - упражнение «путанка». В смещении разнообразных линий, разглядеть силуэты знакомых предметов, дать возможность дорисовать их для создания яркого образа.

3. Для определения чувства композиции предложить нарисовать своё любимое животное или игрушку (материал на выбор).

Оценки выставляются по следующим показателям: КОМПОЗИЦИОННОЕ МЫШЛЕНИЕ (КОМПОНОВКА НА ЛИСТЕ, ПРОПОРЦИИ, РИТМ ШТРИХОВ), ЧУВСТВО ЦВЕТА.

Приёмная комиссия составляет оценки на основе внимательного, всестороннего изучения ребёнка. Учитывает возраст и подготовка учащегося. На просмотре не обязательно даётся весь комплекс заданий, всё зависит от индивидуальности и способностей каждого ребёнка.