

Красивая осанка, грациозная походка

Музыкально-ритмические движения, являются наиболее естественным и важным способом самовыражения художественной личности ребенка от 3 до 7 лет. В этот возрастной период формируется детская психика, развивается речь, закладываются начальные эстетические представления о красоте окружающего мира, вырабатывается правильная осанка, правильное дыхание, умение красиво и выразительно двигаться под музыку. Вы замечали, что ребенок, занимающийся каким-либо видом танцевального искусства, всегда выделяется среди своих сверстников? Красивая осанка, грациозная походка, опрятный благородный вид — неотъемлемые черты "танцующего" ребенка.

С детских лет занятия хореографией становится для некоторых ребят неотъемлемой частью их жизни, областью их интересов, их хобби. Они дают ребенку возможность самореализации, раскрытия своего творческого потенциала, огромные эмоциональные впечатления. Но это все происходит не сразу.

В музыкальном воспитании детей очень большое

значение имеют музыкально-ритмические движения. Без танцев трудно представить музыкальную деятельность ребенка. Как изобразить растущий цветок, мерцание звезд, нежность красных девиц, удаль добрых молодцев? Все это можно выразить языком движений.

Систематические занятия хореографией в нашей школе искусств соразмерно формируют фигуру ребенка, придают внешнему облику ребенка собранность, элегантность! Занятия хореографией также оказывают большое влияние и на формирование внутренней культуры ребенка. Выдержка, безупречная вежливость, чувство меры, скромность, внимание к окружающим, их настроению, доброжелательность, приветливость — вот те черты, которые воспитываются в процессе занятий танцем!

Рекомендации хореографа

В вашем доме должна звучать детская музыка, обращайтесь внимание на ребенка, в каком темпе нужно двигаться под музыку — быстро или медленно, играйте с ребенком в образы: полетели как птички, крадемся как кошечки,



прыгаем как зайчики т. д. Сопровождайте движения словами. Обращайте внимание, как ребенок ходит, включайтесь в игру, если замечаете, что носки вовнутрь — покажите, как ходит пингвин; носочки врозь — хвалите своего ребенка: если ребенок тяжело наступает на стопу, то следует

гается пушинка, изобразить облачко, ходить на носочках, прыгать на носочках. Если ребенок сутулится, то чаще гладьте его по спинке, напоминая, какая она ровная, просите показать свой рост: ребенок поднимает голову и вытягивает шейку, что способствует формированию

ответе за здоровье и красоту нашего малыша! Устраивайте семейные дискотеки с бабушками, дедушками, танцуйте вместе с детьми сами, потому что танец — это показатель душевного равновесия и благополучия.

Мурат БАЛЧЫЙ,
преподаватель