

Утверждаю:
Руководитель КО «Skirka»
Хуснуллина Зульфия Гапасовна
на основании приказа № 2 от 25.11.2022 г.



Деятельность в области исполнительских искусств и деятельность учреждений культуры
и искусства

ИНН:6449104180; ОГРН:1226400013476

<https://сияние2022.online> e-mail: siyanie.2022@mail.ru

тел: 8 (927)-161-60-61

**Положение
о проведении I Всероссийского творческого фестиваля – конкурса
в рамках Года культурного наследия народов России
«СИЯНИЕ 2022»**

Сроки проведения конкурса:

Прием заявок: с 28 ноября 2022 года.

Оглашение результатов: 27 декабря 2022 года.

Формат участия: дистанционный

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки, порядок организации и проведения I Всероссийского творческого фестиваля - конкурса «СИЯНИЕ 2022» (далее - Конкурс).

1.2. Организатором конкурса выступает Конкурсная организация «Skripka» (далее – Организатор Конкурса).

1.3. Конкурс проводится в дистанционном формате.

II. Цели и Задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления и поддержки талантливых и одаренных детей, подростков, педагогов в различных жанрах художественного творчества.

2.2. Задачи конкурса:

- формирование и развитие творческого потенциала подрастающего поколения;
- создание творческой площадки для развития талантливых детей и молодежи;
- предоставление участникам возможности соревноваться в масштабе, выходящему за рамки учреждения, региона в формате дистанционного конкурса;
- сохранение и популяризация различных направлений и жанров национальных культур, художественного и музыкального потенциала общества;

III. Организационный комитет

3.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Полномочия оргкомитета:

- информирование обучающихся и педагогов о порядке проведения и условиях творческого Конкурса;
- принятие решений по допуску участников к Конкурсу;
- формирование состава жюри Конкурса;
- внесение предложений по продлению или изменению сроков Конкурса;
- утверждение итогов Конкурса;

IV. Условия участия

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются солисты и творческие коллективы дошкольных образовательных учреждений, детских школ искусств (ДШИ, ДМШ, ДХШ), клубных межпоселенческих систем, учреждений среднего и высшего профессионального образования, преподаватели.

4.2. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- 1) 4-5 лет
- 2) 6-7 лет
- 3) 8-9 лет
- 4) 10-12 лет
- 5) 13-15 лет
- 6) 16-18 лет
- 7) 19-20 лет
- 8) 21-25 лет
- 9) от 26 лет и старше
- 10) смешанные группы

Возраст участников определяется по количеству полных лет на день подачи заявки.

4.3. Конкурсная программа: свободная (1 произведение, длительностью не более 10 минут или 1 творческая работа – рисунок);

4.4. Конкурсные видеоработы предоставляются двумя способами:

- файлом на электронную почту, вместе с заявкой.

- ссылкой из Rutube, YouTube, Яндекс-Диск, Google-Диск, Облако

Mail.ru

4.5. Для участия в конкурсе необходимо:

1. Заполнить заявку на участие в конкурсе (Приложение №1);

2. Произвести оплату по реквизитам (Приложение №2)

3. Направить Заявку и Квитанцию об оплате на электронную почту:
siyanie.2022@mail.ru

4.6. Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях с разнохарактерными и разножанровыми номерами (не более 3 х конкурсных номеров).

4.7. Участие в Конкурсе предполагает:

- сообщение о себе достоверной информации;
- согласие родителей (или законных представителей) на обработку, хранение организатором Конкурса персональных данных несовершеннолетних в целях, соответствующих настоящему Положению.

V. Порядок организации и проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится дистанционно, в один тур с 28 ноября по 23 декабря 2022 года (включительно). Конкурсные прослушивания проводятся заочно по видеозаписям с 23.12.2022 по 26.12.2022 года.

5.2. Содержание творческих работ должно соответствовать целям и задачам Конкурса. Ответственность за нарушение авторских прав несет автор творческой работы.

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **инструментальное исполнительство** (фортепиано, народные инструменты, струнные инструменты, духовые инструменты);
- **вокально – хоровой жанр** (академический, эстрадный, народный вокал, ансамбль);
- **изобразительное искусство** (рисунок, живопись, графика);

5.4. Требования к конкурсным материалам участников:

Для номинаций «Инструментальное исполнительство», «Вокально-хоровой жанр»:

- видеофайлы принимаются на конкурс в хорошем качестве;
- конкурсная программа свободная;
- видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения;
- видеокамера должна оставаться статичной во время всей записи, руки исполнителя – в кадре и хорошо видны, внешность исполнителя должна быть ясно идентифицирована;
- ссылка на видеофайл участника должна вести к одному ролику.

Ролик должен иметь статус «Доступ по ссылке».

Для номинации «Изобразительное искусство»:

- фотография работы в хорошем качестве (в наименовании работы указать - ФИО участника, технику, год создания, название работы, название учреждения). Например: (Иванова К., бумага, акварель, 2021 г., «Утро в лесу», ДШИ №1 г. Самары).

5.5. Критерии оценки и выступления участников:

Инструментальное исполнительство:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, чистота интонации, владение техникой исполнения: качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, аппликатура, артикуляция);

- эмоционально-художественная выразительность исполнения;

- убедительность интерпретации;

- артистизм и уровень сценической культуры;

- соответствие репертуара возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя;

- для ансамблей — сыгранность.

Вокально - хоровой жанр:

- уровень владения голосовым аппаратом (качество звукоизвлечения, чистота интонации, владение техникой исполнения);

- эмоционально-художественная выразительность исполнения;

- убедительность интерпретации;

- артистизм и уровень сценической культуры;

- соответствие репертуара возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя.

- проявление творческой индивидуальности.

Изобразительное искусство:

- грамотное владение графическими и живописными материалами и инструментами;

- верная композиционная структура (компоновка предметов);

- точная передача пропорций, формы, объема предметов с помощью светотональных отношений;

- оригинальность сюжета;

- проявление творческой индивидуальности.

- полнота раскрытия темы;

5.6. Прием заявок осуществляется до 23:59 23 декабря 2022 года по адресу электронной почты: siyanie.2022@mail.ru

Работы, поступившие позднее указанного срока, к участию в Конкурсе не принимаются.

5.7. Творческая работа, вместе с заявкой (Приложение №1) к настоящему Положению и квитанцией об оплате (Приложение №2) направляется на электронную почту: siyanie.2022@mail.ru на каждого участника отдельным файлом. Заполняя и направляя заявку на участие вы соглашаетесь с Положением конкурса «Сияние 2022» и даете согласие на обработку персональных данных.

5.8. Работы, не отвечающие требованиям Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

VI. Финансовые условия

6.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет пожертвований, организационных взносов участников, иных источников финансирования.

6.2. Организационный взнос для номинаций **«Инструментальное исполнительство»**, **«Вокально – хоровой жанр»** составляет:

- солисты – 300 руб.
- дуэт – 350 руб.
- ансамбль (или хор) до 3 человек – 500 руб.
- ансамбль от 4 до 9 человек – 1000 руб.
- ансамбль более 12 человек – 1500 руб.

6.3. Для номинации **«Изобразительное искусство»**:

- 250 руб. за каждого отдельного участника.

VII. Порядок определения победителей и призеров конкурса

7.1. Для проведения оценки поступивших конкурсных работ утверждается жюри Конкурса, назначается председатель.

7.2. В состав жюри приглашаются квалифицированные педагоги и работники сферы культуры и искусства.

7.3. Творческие работы участников оцениваются по следующим критериями:

- соответствие творческой работы целям и задачам Конкурса и предъявляемым требованиям;
- творческий подход к исполнению;
- качество и художественный уровень исполнения.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;

- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров.

7.4. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

7.5. В случае возникновения вопросов участники Конкурса могут обратиться в Организационный комитет Конкурса по электронной почте: siyanie.2022@mail.ru.

VIII. Награждение победителей Конкурса

8.1. По итогам Конкурса в каждой возрастной категории и номинации определяются победители:

- лауреаты I, II, III степени;
- дипломанты I, II, III степени;
- все участники Конкурса получают электронный диплом за участие в Конкурсе.

8.2. Лауреаты конкурса по номинациям награждаются подарками от спонсоров конкурса, в одной из представленных возрастных категорий:

- лауреат I степени в номинации *эстрадный вокал* - 2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации *народный вокал* - 2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации *академический вокал*– 2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации инструментальное исполнительство (*скрипка*)– 2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации инструментальное исполнительство (*духовые инструменты*) - 2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации инструментальное исполнительство (*фортепиано*) – 2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации инструментальное исполнительство (*народные инструменты*) -2000 рублей;
- лауреат I степени в номинации изобразительного искусства– 2000 рублей.

После подведения итогов конкурса наградные документы ДИПЛОМАНТОВ конкурса направляются на указанную электронную почту.

Спонсором конкурса наградные документы ЛАУРЕАТОВ отправляются Почтой России на бумажном носителе.

8.3. Спонсоры и партнеры конкурса:

- Шевченко Е.В. – нотариус, Ассоциация нотариусов «Саратовская областная нотариальная палата»;

- Компания ООО «Новрузов групп»;

- Mail Boxes Etc. – мировой лидер в области доставки документов и различных грузов, профессиональной упаковки и логистики. Преимущество МВЕ - налаженное сотрудничество с курьерскими службами и проверенными перевозчиками по всему миру.

ССЫЛКА:

https://mberussia.com/?utm_source=site&utm_medium=partner&utm_term=1

8.4. Рассылка электронных дипломов осуществляется на указанный в заявке электронный адрес по 27.12.2022 года (включительно).

8.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вводить специальные призы и номинации.

8.6. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Организатора Конкурса: <http://сияние2022.online> в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» в течение 3 календарных дней со дня окончания конкурсных прослушиваний.

IX. Заключительные положения

9.1. В случае возникновения каких-либо обстоятельств, препятствующих проведению Конкурса, Оргкомитет вправе временно приостановить или прекратить проведение Конкурса.

9.2. По вопросам заявок, программных требований обращаться в организационный комитет по тел: 8 927-161-60-61, электронная почта: siyanie.2022@mail.ru.

**Заявка на участие
В I Всероссийском творческом конкурсе – фестивале
«СИЯНИЕ 2022»**

ФИО участника или Название творческого коллектива	
Название учреждения	
Город (область, поселок)	
Номинация	
Возрастная категория	
Название конкурсной работы, программы	
ФИО преподавателя/руководителя и концертмейстера	
Адрес электронной почты, мобильный телефон участника или педагога	
Ссылка на конкурсную работу	

Заявка на участие в конкурсе направляется на почту: siyanie.2022@mail.ru
в срок до 23 декабря.

Заполняя и отправляя данную заявку, вы соглашаетесь с общим Положением конкурса «СИЯНИЕ 2022» и даете согласие на обработку персональных данных в рамках данного конкурса.

Реквизиты для оплаты

Извещение	 Форма № ПД-4 ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ВЫСОТА»
	(наименование получателя платежа) 6449104180 40702810156000019063
	(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) ПОВОЛЖСКИЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК 043601607
	(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810200000000607
	(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика) Ф.И.О. плательщика: _____ Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 200 ____ г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика
Кассир	ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ВЫСОТА»
	(наименование получателя платежа) 6449104180 40702810156000019063
	(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) ПОВОЛЖСКИЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК 043601607
	(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810200000000607
	(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика) Ф.И.О. плательщика: _____ Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп. Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 200 ____ г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика
Квитанция	ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ВЫСОТА»
	(наименование получателя платежа) 6449104180 40702810156000019063
	(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) ПОВОЛЖСКИЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК 043601607
	(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа 30101810200000000607
	(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика) Ф.И.О. плательщика: _____ Адрес плательщика: _____
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп. Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 200 ____ г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика
Кассир	

Жюри конкурса
Председатель жюри



Новиков Дмитрий
г. Москва

Члены жюри:



Аблязова Людмила Фанильевна
г. Саратов



Галатинова Ксения Александровна
г. Ноябрьск, Ямало – Ненецкий автономный округ



Кирдянов Олег Александрович
г. Маркс, Саратовская область



Рубен Аветисян

г. Саратов, Саратовская область



Галкина Наталья Ивановна

г. Энгельс, Саратовская область

Новиков Дмитрий

(г. Москва)

Родился в 1993 году в Саратове. Начал учиться на скрипке в детской музыкальной школе №3 (класс заслуженного работника культуры России Е. Д. Штейнфельд), продолжил профессиональное обучение в Саратовском областном колледже искусств (класс Т. А. Авазовой).

Окончил Московскую государственную консерваторию им. П. И. Чайковского и ассистентуру-стажировку в классе профессора А. Б. Тростянского.

Неоднократно принимал участие в концертных программах Благотворительного Фонда В. Спивакова.

Являлся стипендиатом Фонда «Русское исполнительское искусство» и Фонда Мстислава Ростроповича.

С 2012 года – солист оркестра Московского академического музыкального театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, принимает активное участие в концертах Музыкальной гостиной.

Выступал в составе камерных ансамблей с такими музыкантами, как Н. Гутман, М. Воскресенский, А. Тростянский, А. Лундин, Е. Заремба, Н. Петрожицкая, А. Горiboldь, Р. Комачков, А. Стеблев, М. Безносков, С. Полтавский, И. Гофман и др.

Принимал участие в фестивалях «Декабрьские вечера» в Государственном музее изобразительных искусств им. Пушкина.

Выступал на X Международном фестивале Юрия Башмета в составе East-West Chamber Orchestra.

С февраля 2018 года – артист оркестра Государственного академического Большого театра России.

Аблязова Людмила Фанильевна

(г. Саратов, Саратовская область)

Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов,
Лауреат Хормейстер «Народного коллектива» фольклорного ансамбля «Околица», Лауреат X Всероссийского конкурса исполнителей народной песни имени Л.А. Руслановой 2021г.

Кирдиянов Олег Александрович

(г. Маркс, Саратовская область)

Выпускник Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов.

Является руководителем и дирижером духового оркестра учащихся ДШИ №1 г. Маркса и студентов филиала ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в г. Марксе, в 2017 году был признан лучшим в Саратовской области и премирован путевкой в детский лагерь «Артек».

Преподаватель высшей категории, возглавляет цикловую комиссию «Оркестровых духовых и ударных инструменты и Инструменты народного оркестра»

Галатинова Ксения Александровна

(г. Ноябрьск, Ямало – Ненецкий автономный округ)

Выпускница Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, Преподаватель с высшей категорией, Заведующая отделением фортепиано ДМШ №2 имени Коха.

Рубен Аветисян

(г. Саратов, Саратовская область)

Выпускник Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, солист эстрадно-джазового ансамбля «Манго-Экспресс», руководитель и создатель студии вокала и звукозаписи «Sicilia», руководитель вокальной группы МУК ГДК «Звезда», солист Саратовской областной филармония имени А. Шнитке.

Галкина Наталья Ивановна

(г. Энгельс, Саратовская область)

Член творческого союза художников России, автор пособий по рисованию, преподаватель высшей категории

Знак за достижение в культуре Министерства культуры РФ